

Alla Nobil Signorina CLELIA SIMONI

La SERENATA

LEGGENDA VALACCA

DI

Gaetano BRAGA

Riduzioni di G. BELLENGHI

98182	- Mandolino (o Violino) e Pianoforte	Fr. 3.50
98183	- Mandola e Pianoforte	" 3.—
98184	- Violoncello e Pianoforte	" 3.—
98185	- Mandolino (o Violino) e Chitarra	" 2.50
98186	- Mandola e Chitarra	" 2.50

R. STABILIMENTO TITO D'EGIO, RICORDI E FRANCESCO LUCCA

G. RICORDI & C.

Editori-Stampatori

MILANO

NAPOLI — ROMA — PALERMO

Tutti i diritti di esecuzione, riproduzione
e trascrizione sono riservati.

Deposito a norma dei trattati internazionali.
Proprietà per tutti i paesi.

(Printed in Italy.)

LA SERENATA

Leggenda Valacca

Riduzione di
G. BELLENGHI

GAETANO BRAGA

MANDOLINO o VIOLINO
o MANDOLA

And.^{te} CON MOTO

I

espressivo

con passione

cres.

pp

cres.

non rall.

Poco più animato

pp

non rall.

non rall.

LA SERENATA

Leggenda Valacca

Riduzione di
G. BELLENGHI

GAETANO BRAGA

CHITARRA

And^{te} CON MOTO

Proprietà G. RICORDI e C. Editori-Stampatori, MILANO.
Tutti i diritti d'esecuzione, riproduzione e trascrizione sono riservati.

5 98185-86 5

CHITARRA

OPPURE (c)

Poco più animato

p

1^o Tempo

pp

pp

cres.

(c) Il presente accompagnamento all'ottava sopra corrisponde a quello reale voluto dall'Autore.

CHITARRA

3

pp *dim.* *a tempo*

animando

pp

cres.

pp *dim.*

a tempo *animando*

pp

foco rall. *Lento*

pp *rall. e dim.* *ppp*

MANDOLINO o VIOLINO
o MANDOLA

1^o Tempo

p *pp*

cres.

pp *a tempo e con anima*

pp *sempre pp*

p *a tempo e con anima*

pp *sottovoce* *poco rall.* *I* *Lento*

OPPURE

pp *ppp* *rall. e dim.* *rall.*

Novità - MANDOLINO - Novità

GIULIO GASTOLDI

Le prime gioie del Mandolinista

RACCOLTA DI PEZZETTINI FACILI SOPRA MOTIVI DI OPERE TEATRALI CELEBRI

- G. VERDI. Aida.**
- 96651 N. 1. Romanza: *Celeste Aida* . . . Fr. — 25
96652 » 2. Pezzo d'insieme . . . — 25
96653 » 3. Scena della Consacrazione N. 1: *Pos-
sente Fihà* . . . — 25
96654 » 4. Scena della Consacrazione N. 2:
Nume custode e vindice . . . — 25
96655 » 5. Coro: *Chi mai fra gl'inni e plausi* . . — 25
96656 » 6. Duetto: *Ah, pietà ti prenda del
mio dolor* . . . — 25
96657 » 7. Marcia trionfale . . . — 25
96658 » 8. Finale 2.º: *Ma tu Re, tu signore
potente* . . . — 25
96659 » 9. Duetto: *Morir! sì pura e bella!* . . — 25
96660 » 10. Seguito del Duetto: *O terra addio* . — 25

- G. VERDI. Un Ballo in maschera.**
- 96661 » 11. Aria: *La rivedrò nell'estasi* . . — 25
96662 » 12. Canzone: *D'è tu se fedele il flutto
m'aspetta* . . . — 25
96663 » 13. Duetto: *Oh qual soave brivido* . . — 25
96664 » 14. Aria: *Morir, ma prima in grania* . — 25
96665 » 15. Aria: *Eri tu che macchiavi quel
l'anima* . . . — 25
96666 » 16. Coro: *Fervono amori e danze* . . — 25
96667 » 17. Canzone: *Saper vorreste* . . . — 25

- F. HALÉVY. L'Ebreo.**
- 96668 » 18. Duetto: *La tua clemenza tremando
imploro* . . . — 25
96669 » 19. Aria: *Rachele, allor che Iddio* . . — 25

- C. GOUNOD. Faust.**
- 96670 » 20. Strofe: *Dio dell'or* . . . — 25
96671 » 21. Valzer e Coro: *Come allor che lieve
la brezza* . . . — 25
96672 N. 22. Romanza: *Quando a te lieta* . L. — 25
96673 » 23. Strofe: *Le parlate d'amor* . . — 25
96674 » 24. Cavatina: *Salve, dimora, casta e
pura* . . . — 25
96675 » 25. Duetto: *Tardi si fa, addio!* . . — 25
96676 » 26. Coro dei Soldati: *Deponiamo il
brando* . . . — 25

- G. VERDI. La Forza del Destino.**
- 96677 » 27. Ballata: *Son Parada, son ricco d'o-
nora* . . . — 25
96678 » 28. Romanza: *O tu che in seno agli
angeli* . . . — 25
96679 » 29. Rataplan . . . — 25
96680 » 30. Duetto: *La minaccia, i fieri accenti* — 25
96681 » 31. Melodia: *Pace, pace, mio Dio!* . . — 25

- A. PONCHIELLI. La Gioconda.**
- 96682 N. 32. Romanza della Cieca . . . Fr. — 25
96683 » 33. Duetto: *O grido di quest'anima* . — 25
96684 » 34. Barcarola: *Pescator, affonda l'esca* . — 25
96685 » 35. Romanza di Enzo: *Cielo e mar!* — 25
96686 » 36. Duetto: *L'amo come il fulgor del
creato* . . . — 25
96687 » 37. Serenata: *La gaia canzone fa l'eco
languir* . . . — 25
96688 » 38. Danza delle Ore N. 1. . . — 25
96689 » 39. Danza delle Ore N. 2. . . — 25
96690 » 40. Finale 3.º . . . — 25

- C. A. GOMES. Il Guarany.**
- 96691 » 41. Polacca: *Gentile di cuore* . . . — 25
96692 » 42. Duetto: *Sento una forza indomita* . — 25
96693 » 43. Duetto: *Ma deh! che a me non
tolgasi* . . . — 25
96694 » 44. Canzone: *Senza tetto, senza cuna* . — 25

- R. WAGNER. Lohengrin.**
- 96697 » 47. Atto 1.º Scena 3.ª: *Merced, merced,
cigno gentil!* . . . — 25
96698 » 48. Atto 2.º Scena 2.ª: *Aurette, a cui
si spesso* . . . — 25
96699 » 49. Atto 2.º Scena 2.ª Corteggio . . — 25
96700 » 50. Atto 3.º Scena 1.ª Marcia e Coro . — 25
96701 » 51. Atto 3.º Duetto d'amore . . . — 25

- G. PUCCINI. Manon Lescaut.**
- 96702 » 52. Romanza: *Donna non vidi mai* . . — 25
96703 » 53. Canzone: *Tra voi, belle, brune* . . — 25
96704 » 54. Minuetto di Manon: *L'ora, o Tirsi* . — 25

- A. BOITO. Mefistofele.**
- 96705 » 55. Romanza: *Dai campi, dai prati* . . — 25
96706 » 56. Quartetto del Giardino: *Colma il tuo
cor d'un palpito* . . . — 25
96707 » 57. Nenia: *L'altra notte in fondo al
mare* . . . — 25
96708 » 58. Serenata: *La luna immobile* . . — 25
96709 » 59. Duetto d'amore: *Forma ideal, puris-
sima* . . . — 25
96710 » 60. Duetto d'amore (seguito): *Amore!
misterio celeste* . . . — 25

- N. DE GIOIA. Napoli di Carnevale.**
- 96711 » 61. Arietta di Temistocle . . . — 25
96712 » 62. Duetto dei Domino . . . — 25
96713 » 63. Cavatina di Don Gasperone . . — 25
96714 » 64. Canzone di Pulcinella . . . — 25

- G. VERDI. Otello.**
- 96715 N. 65. Brindisi di Jago . . . Fr. — 25
96716 » 66. Arioso: *Ora e per sempre addio
sante memorie* . . . — 25
96717 » 67. Duetto: *Dio ti giocondi, o sposo* . — 25
96718 » 68. Canzone del Salice . . . — 25
96719 » 69. Ave Maria . . . — 25

- G. MASSENET. Il Re di Lahore.**
- 96720 » 70. Finale: *O crudel, io non son rea* . . — 25
96721 » 71. Serenata: *O bella innamorata* . . — 25
96722 » 72. Duetto: *Sia benedetto il dolore* . . — 25
96723 » 73. Aria: *Ma non tremar d'orror* . . — 25

- G. VERDI. Rigoletto.**
- 96724 » 74. Ballata: *Questa o quella per me pari
sono* . . . — 25
96725 » 75. Duetto: *Deh, non parlare al misero* . — 25
96726 » 76. Duetto: *È il sol dell'anima* . . — 25
96727 » 77. Aria: *Parmi veder le lagrime* . . — 25
96728 » 78. Duetto: *Tutte le feste al tempio* . — 25
96729 » 79. Canzone: *La donna è mobile* . . — 25

- F. MARCHETTI. Ruy Blas.**
- 96730 » 80. Gran Scena delle noie . . . — 25
96731 » 81. Aria: *O madre mia dall'intimo* . . — 25
96732 » 82. Ballata: *C'era una volta una Du-
chessa* . . . — 25
96733 » 83. Duetto: *O dolce voluttà* . . . — 25

- G. VERDI. La Traviata.**
- 96734 » 84. Brindisi: *Libiam ne lieti calici* . . — 25
96735 » 85. Aria: *Ah! forse è lui che l'anima* . — 25
96736 » 86. Duetto: *Un dì felice eterea* . . — 25
96737 » 87. Aria: *De' miei bollenti spiriti* . . — 25
96738 » 88. Duetto: *Pura siccome un angelo* . — 25
96739 » 89. Aria: *Di Provenza il mar, il suol* . — 25
96740 » 90. Aria: *Addio del passato bei sogni
ridenti* . . . — 25
96741 » 91. Duetto: *Parigi, o cara, noi lasceremo* . — 25
96742 » 92. Duetto: *Gran Dio! morir sì giovane* . — 25

- G. VERDI. Il Trovatore.**
- 96743 » 93. Ballata: *Abbieta singara* . . . — 25
96744 » 94. Cavatina: *Tacca la notte placida* . — 25
96745 » 95. Canzone: *Stride la vampa* . . . — 25
96746 » 96. Finale: *Di quella pira* . . . — 25
96747 » 97. Aria: *D'amor sull'ali rosee* . . . — 25
96748 » 98. Miserere . . . — 25
96749 » 99. Aria: *Ah sì, ben mio* . . . — 25
96750 » 100. Finale 4.º: *Ai nostri monti ritor-
neremo* . . . — 25

PREZZI NETTI SENZA SCONTO

768393